

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Кудрявцев М.Г.
Должность: Проректор по образовательной деятельности
Дата подписания: 2023.06.29
Уникальный программный ключ:
790a1a8df2525774421adc1fc96453f0e902bfb0

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО»
(Университет Вернадского)**

Кафедра Управления

Принято Ученым советом
Университета Вернадского
«29» июня 2023 г., протокол №11



Проректор по образовательной деятельности
Кудрявцев М.Г.

Рабочая программа дисциплины

Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире

Направление подготовки 40.05.01 Правовое обеспечение национальной безопасности

Специализация Гражданско-правовая

Квалификация Юрист

Форма обучения очная

Балашиха, 2023

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 40.05.01
Правовое обеспечение национальной безопасности

Рабочая программа дисциплины разработана к.э.н., доцентом кафедры Управления *Балашовой С.А.*

Рецензент: к.э.н., доцент кафедры Управления *Кондрашова О.Н.*

1 Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в ОПОП ВО индикаторами достижения компетенций

1.1 Перечень компетенций, формируемых учебной дисциплиной

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Планируемые результаты обучения
Универсальная компетенция		
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Понимает и анализирует особенности и разнообразие культур, в том числе в историческом контексте	<p>Знать: основные события, этапы, закономерности, тенденции мирового исторического процесса и развития России, формирования разнообразия культур и их взаимодействия; способы анализа социокультурных параметров различных групп и общностей и социокультурного контекста взаимодействия</p> <p>Уметь: анализировать особенности и разнообразие культур, в том числе в историческом контексте</p> <p>Владеть: навыками анализа исторических событий и процессов, разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>
	УК-5.2. Выстраивает межкультурное взаимодействие с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста	<p>Знать: теоретические основы выстраивания межкультурных взаимодействий с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста</p> <p>Уметь: выстраивать социокультурную коммуникацию и взаимодействие с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста.</p> <p>Владеть: практическими навыками выстраивать социокультурную коммуникацию и взаимодействие с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста.</p>

2. Цели и место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Культура и межкультурные взаимодействия в современном мире» относится к обязательной части. Дисциплина изучается на 3 курсе (6 семестр) по очной форме обучения

Цели изучения дисциплины: формирование мировоззрения, позволяющего активно

взаимодействовать с представителями разных культурных традиций, определять приоритеты своей деятельности на основе взаимоуважения, эффективной коммуникации и саморазвития.

3. Объем учебной дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий, текущий и промежуточный контроль по дисциплине) и на самостоятельную работу обучающихся

Вид учебной работы	6 семестр
Общая трудоемкость дисциплины, зачетных единиц	3
часов	72
Аудиторная (контактная) работа, часов	32,25
в т.ч. занятия лекционного типа	16
занятия семинарского типа	16
промежуточная аттестация	0,25
Самостоятельная работа обучающихся, часов	35,75
Контроль	4
Вид промежуточной аттестации	зачёт

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Перечень разделов дисциплины с указанием трудоемкости аудиторной (контактной) и самостоятельной работы, видов контролей и перечня компетенций

Наименование разделов и тем	Трудоемкость, часов			Код компетенции
	всего	в том числе		
		аудиторной (контактной) работы	самостоятельной работы	
Раздел 1 Феномен культуры. Типология культур	34	16	18	УК- 5
Раздел 2. Понятие межкультурного взаимодействия	34	16	17,75	
Итого за семестр	68	32,0	35,75	
Промежуточная аттестация	4	0,25	-	
ИТОГО по дисциплине	72	32,25	35,75	

4.2 Содержание дисциплины по разделам

Раздел 1. Феномен культуры. Типология культур

Перечень учебных элементов раздела:

Сущность культуры. Функции культуры Культура и цивилизация Культурная идентичность. Исторические типы культур Социокультурная динамика Западная и восточная типы культур Пространство и время в различных культурах.

Раздел 2. Понятие межкультурного взаимодействия.

Перечень учебных элементов раздела:

Возникновение и сущность межкультурного взаимодействия. Методологические подходы. Роль межкультурного взаимодействия в международных отношениях. Взаимодействие между культурами в исторической перспективе: уроки и выводы.

5. Оценочные материалы по дисциплине

Оценочные материалы по дисциплине представлены в виде фонда оценочных средств.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

6.1 Перечень учебно-методического обеспечения по дисциплине

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц, режим доступа
1	Методические указания по изучению дисциплины

6.2 Перечень учебных изданий, необходимых для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Юридическая техника : учебник для бакалавриата и специалитета / В. М. Баранов [и др.] ; под редакцией В. М. Баранова. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 493 с. — (Бакалавр и специалист). — ISBN 978-5-534-06848-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/442152>

2. Дополнительная литература:

1. Правотворчество и толкование норм права: проблемы теории и практики: практикум / Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет» ; сост. О.В. Борисова, И.Н. Клюковская. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 122 с. - Библиогр. в кн. ; [Электронный ресурс].-URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458220>.

2. Сенин, И.Н. Основы юридической техники : учебное пособие / И.Н. Сенин; Федеральное агентство железнодорожного транспорта, Омский государственный университет путей сообщения (ОМГУПС), Кафедра «Таможенное дело и право». - Москва; Берлин:Директ-Медиа, 2017. - 173 с. - Библиогр.: с. 140-142 - ISBN 978-5-4475-9034-5; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457615>.

6.3 Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы и лицензионное программное обеспечение

Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы, цифровые электронные библиотеки и другие электронные образовательные ресурсы

1. Договор о подключении к Национальной электронной библиотеке и предоставлении доступа к объектам Национальной электронной библиотеки №101/НЭБ/0502-п от 26.02.2020 5 лет с пролонгацией

2. Соглашение о бесплатном тестовом доступе к Polpred.com. Обзор СМИ 27.04.2016 бессрочно

3. Соглашение о бесплатном тестовом доступе к Polpred.com. Обзор СМИ 02.03.2020 бессрочно

4. Информационно-справочная система «Гарант» – URL: <https://www.garant.ru/> Информационно-справочная система Лицензионный договор № 261709/ОП-2 от 25.06.2021

5. «Консультант Плюс». – URL: <http://www.consultant.ru/> свободный доступ

6. Электронно-библиотечная система AgriLib <http://ebs.rgazu.ru/> (свидетельство о государственной регистрации базы данных №2014620472 от 21.03.2014).

Доступ к электронной информационно-образовательной среде, информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Система дистанционного обучения Moodle www.portfolio.rgazu.ru (свободно распространяемое)
2. Право использования программ для ЭВМ Mirapolis HCM в составе функциональных блоков и модулей: Виртуальная комната.
3. Инновационная система тестирования – программное обеспечение на платформе 1С (Договор № К/06/03 от 13.06.2017). Бессрочный.
4. Образовательный интернет – портал Российского государственного аграрного заочного университета (свидетельство о регистрации средства массовой информации Эл № ФС77-51402 от 19.10.2012).

Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

1. OpenOffice – свободный пакет офисных приложений (свободно распространяемое)
2. linuxmint.com <https://linuxmint.com/> (свободно распространяемое)
3. Электронно-библиотечная система AgriLib <http://ebs.rgazu.ru/> (свидетельство о государственной регистрации базы данных №2014620472 от 21.03.2014) собственность университета.
4. Официальная страница ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный заочный университет» <https://vk.com/rgazuru> (свободно распространяемое)
5. Портал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный аграрный заочный университет» (свободно распространяемое) <https://zen.yandex.ru/id/5fd0b44cc8ed19418871dc31>
6. Антивирусное программное обеспечение Dr. WEB Desktop Security Suite (Сублицензионный договор №13740 на передачу неисключительных прав на программы для ЭВМ от 01.07.2021).

6.4 Перечень учебных аудиторий, оборудования и технических средств обучения

Учебная аудитория для проведения лекционных занятий (поточная). Специализированная мебель, доска меловая, мультимедийное оборудование, проектор, экран настенный	143907, Московская область, г. Балашиха, ул. шоссе Энтузиастов, д.50, каб. 129 Площадь помещения 118,1 кв.м № по технической инвентаризации 140, этаж 1
Учебная аудитория для занятий лекционного типа, семинарского типа (семинары, практические занятия, практикумы, лабораторные работы, коллоквиумы), для проведения групповых консультаций и индивидуальной работы обучавшихся с педагогическими работниками, для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации. Специализированная мебель, доска меловая. Мультимедийное оборудование, проектор, экран настенный	143907, Московская область, г. Балашиха, ул. шоссе Энтузиастов, д. 50, каб. 125 Площадь помещения 51,6 кв.м № по технической инвентаризации 136, этаж 1
Помещение для самостоятельной работы. Персональные компьютеры в сборке с выходом в интернет.	143907, Московская область, г. Балашиха, ул. шоссе Энтузиастов, д. 50, читальный зал Площадь помещения 497,4 кв. м. № по технической инвентаризации 177, этаж 1
Помещение для самостоятельной работы. Специализированная мебель, персональные компьютеры в сборке с выходом в интернет.	143900, Московская область, г. Балашиха, ул. Юлиуса Фучика д.1, каб. 320 Площадь помещения 49,7 кв. м. № по технической инвентаризации 313, этаж 3
Учебная аудитория для учебных занятий обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ. Специализированная мебель. Автоматизированное рабочее место для инвалидов-колясочников с коррекционной техникой и	143907, Московская область, г. Балашиха, ул. шоссе Энтузиастов, д. 50, каб. 105 Площадь помещения 52,8 кв. м. № по технической инвентаризации 116, этаж 1

индукционной системой ЭлСис 290; Автоматизированное рабочее место для слабовидящих и незрячих пользователей со стационарным видеоувеличителем ЭлСис 29 ON; Автоматизированное рабочее место для слабовидящих и незрячих пользователей с портативным видеоувеличителем ЭлСис 207 CF; Автоматизированное рабочее место для слабовидящих и незрячих пользователей с читающей машиной ЭлСис 207 CN; Аппаратный комплекс с функцией видеоувеличения и чтения для слабовидящих и незрячих пользователей ЭлСис 207 OS.	
---	--

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МИНИСТЕРСТВА СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
**«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
ИМЕНИ В.И. ВЕРНАДСКОГО»**
(Университет Вернадского)

**Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной
аттестации обучающихся по дисциплине**

**Культура и межкультурные взаимодействия
в современном мире**

Направление подготовки 40.05.01 Правовое обеспечение национальной
безопасности

Специализация Гражданско-правовая

Квалификация Юрист

Форма обучения очная

Балашиха 2023 г.

1. Описание показателей и критериев оценивания планируемых результатов обучения по учебной дисциплине

Код и наименование компетенции	Уровень освоения	Планируемые результаты обучения
<p>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>Пороговый (удовлетворительно)</p>	<p>знать: основные события, этапы, закономерности, тенденции мирового исторического процесса и развития России, формирования разнообразия культур и их взаимодействия; способы анализа социокультурных параметров различных групп и общностей и социокультурного контекста взаимодействия, теоретические основы выстраивания межкультурных взаимодействий с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста</p> <p>уметь: анализировать особенности и разнообразие культур, в том числе в историческом контексте, выстраивать социокультурную коммуникацию и взаимодействие с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста.</p> <p>владеть: навыками анализа исторических событий и процессов, разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия, практическими навыками выстраивать социокультурную коммуникацию и взаимодействие с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста.</p>
	<p>Продвинутый (хорошо)</p>	<p>Знает твердо: основные события, этапы, закономерности, тенденции мирового исторического процесса и развития России, формирования разнообразия культур и их взаимодействия; способы анализа социокультурных параметров различных групп и общностей и социокультурного контекста взаимодействия, теоретические основы выстраивания межкультурных взаимодействий с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста</p> <p>Умеет уверенно: анализировать особенности и разнообразие культур, в том числе в историческом контексте, выстраивать социокультурную коммуникацию и взаимодействие с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста.</p> <p>Владеет уверенно: навыками анализа исторических событий и процессов, разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия, практическими навыками выстраивать социокультурную коммуникацию и взаимодействие с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста.</p>
	<p>Высокий (отлично)</p>	<p>Имеет сформировавшееся систематические знания: основные события, этапы, закономерности, тенденции мирового исторического процесса и развития России, формирования разнообразия культур и их взаимодействия; способы анализа социокультурных параметров различных групп и</p>

		<p>общностей и социокультурного контекста взаимодействия, теоретические основы выстраивания межкультурных взаимодействий с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста</p> <p>Имеет сформировавшееся систематическое умение: анализировать особенности и разнообразие культур, в том числе в историческом контексте, выстраивать социокультурную коммуникацию и взаимодействие с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста.</p> <p>Показал сформировавшееся систематическое владение: навыками анализа исторических событий и процессов, разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия, практическими навыками выстраивать социокультурную коммуникацию и взаимодействие с учетом необходимых параметров межкультурной коммуникации и социокультурного контекста.</p>
--	--	---

Показатели сформированности компетенции для всех форм обучения:

Для дисциплины, формой итогового контроля которой является зачет:

«зачтено» выставляется, если студент усвоил материал по программе дисциплины, способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки

«не зачтено» выставляется, если студент не усвоил материал по программе дисциплины, не способен преобразовывать теоретические знания в профессиональные умения и навыки

При очной форме обучения в результате оценивания выставляются баллы за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины. Итоговый рейтинг успеваемости студентов складывается из суммы баллов, набранных студентом за всю работу в течение семестра (включая итоговый контроль)

Шкалы оценивания для очной формы обучения:

для зачета: «зачтено» - от 60 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов), «не зачтено» - менее 60 баллов При заочной и очно-заочной формах обучения в результате оценивания выставляется оценка за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в содержании рабочей программы.

2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы для проведения зачета

1. Дайте социологическое и антропологическое определение культуры.
2. Дайте определение традиции.
3. Из каких функций складывается социальная система по Т.Парсонсу?
4. Сравните культуру и цивилизацию.
5. Назовите типы цивилизаций по хозяйственному укладу.
6. Сравните этническую и национальную культуру.
7. Дайте определение модернизации, её составляющих и её моделей.
8. Какова важнейшая идея работы М.Вебера «Протестантская этика и дух капитализма»?
9. Сравните культуру традиционную и современную.

10. Дайте определение глобализации.
11. Назовите отличительные черты западной культуры.
12. Какие два принципа борются за душу человека в современном обществе по Фромму?
13. Назовите характерные черты и исторические закономерности восточных культур.
14. Что общего в японской, китайской, индийской культурной традиции?
15. В чём своеобразие исламской традиции?
16. Дайте определение следующих понятий: ксенофобия, этноцентризм, сепаратизм, геноцид, ассимиляция. Примеры.
17. В чём специфика диалогического общения?
18. Что такое «конец истории» в понимании Ф.Фукуямы?
19. Какие цивилизации в современном мире выделяет С.Хантингтон?
20. Сравните две современности: модерн и постмодерн.
21. Какие черты ситуации постмодерна описал Э.Торффлер?
22. Поясните характеристики: «общество риска», «ускользающий мир», «индивидуализированное общество», «текущая современность».
23. В чём специфика советской цивилизации?
24. Характеризуйте современные российские социокультурные процессы.
25. Чем интеллигент отличается от интеллектуала?

Вопросы для устных опросов

Занятие № 1. Феномен культуры. Типология культур

1. Сущность культуры. Функции культуры
2. Культура и цивилизация
3. Культурная идентичность.
4. Исторические типы культур
5. Социокультурная динамика
6. Западная и восточная типы культур
7. Пространство и время в различных культурах

Занятие № 2. Понятие межкультурного взаимодействия

1. Возникновение и сущность межкультурного взаимодействия.
2. Методологические подходы. Роль межкультурного взаимодействия в международных отношениях.
3. Взаимодействие между культурами в исторической перспективе: уроки и выводы.

Занятие № 3 Единство и многообразие культур

1. Культурное многообразие в аспекте межкультурного взаимодействия
2. Культурные различия
3. Этноцентризм
4. Культурные заимствования
5. Стереотипы и предрассудки в межкультурной коммуникации

Занятие № 4. Принципы и типы взаимодействия культур

1. Типы взаимодействия культур
2. Диалог как принцип взаимодействия культур
3. Культурная антропология о взаимодействиях культур
4. Теории культурно-исторических типов и их взаимодействия
5. Международные нормативные акты ЮНЕСКО в области культуры

Занятие № 5. Межкультурные взаимодействия в современном глобальном мире

1. Основные концепты общества модерна
2. Глобализация и её последствия для коммуникации
3. Этнокультурные процессы в современном мире
4. Межкультурные контакты в сфере глобальной экономики, образования, политики, религии, культуры
5. Межкультурная коммуникация в информационном обществе: медиакультура
6. Межкультурное взаимодействие в социальных сетях

Занятие № 6. Роль общественно-культурной среды в межкультурном взаимодействии

1. Урбанизация и феномен городской культуры
2. Сельская культурная среда
3. Провинциальная и столичная культура
4. Современные субкультуры: проблема взаимопонимания
5. Массовая и элитарная культуры 6. Современная молодежная культура

Критерии оценки (в баллах)

- 0 баллов выставляется студенту, если студент отказывается от ответа, не знает материал;
- 1 балл выставляется студенту, если ответ студента неполный, демонстрирующий поверхностное знание и понимание материала;
- 3 балла выставляется студенту, если ответ студента полный, развернутый с некоторыми несущественными погрешностями;
- 5 баллов выставляется студенту, если ответ студента полный, развернутый, показана совокупность глубоких, осмысленных системных знаний объекта и предмета изучения.

Задания для тестирования:

Описание теста: Данный тест состоит из четырех заданий: необходимо выбрать единственно правильный вариант из предложенных вариантов.

Пример варианта теста:

1. Научное направление, логической сердцевиной которого стало изучение коммуникативных неудач и их последствий в ситуациях межкультурного общения сформировалось:

- а) в 70–х гг. XX века
- б) в 60 -х гг. XX века
- в) в 70 – х гг. XIX века
- г) в 90- х гг. XX века
- д) в 90-х гг. XIX века

2. Основным объектом изучения в теории межкультурной коммуникации являются:

- а) различия в особенностях культуры и общения у представителей различных народов, расовых и этнических групп.
- б) язык, кухня, традиции
- в) внешность
- г) диалект
- д) юмор

3. Эмпатия – это:

- а) способность понимать и разделять переживания другого человека через эмоциональное сопереживание.
- б) процесс усвоения человеком культурных знаний ценностей, норм поведения и навыков.
- в) терпимое и снисходительное отношение к чужим мнениям, обычаям, культуре.
- г) процесс негативного восприятия традиций и ценностей чужой культуры.
- д) форма общения людей посредством жестов, мимики, телодвижений.

4. Межкультурная коммуникация как самостоятельное направление в лингвистике развилось, прежде всего:

- а) в Соединенных Штатах Америки и странах Западной Европы.
- б) в странах СНГ
- в) в СССР
- г) в Казахстане
- д) в Испании.

5. Укажите параметры наиболее существенных различий при межкультурном общении:

- а) язык, невербальные коды, мировоззрение, ролевые взаимоотношения, модели мышления.
- б) юмор, произношение

- в) кухня, дистанция, внешность
- г) акцент, диалект, использование сленга
- д) традиции, алфавит, прием пищи и ее количество

Описание методики оценивания: Критерии оценки (в баллах для очной формы обучения)

- 0 баллов выставляется студенту, если студент не решил тестовое задание;
- 1 балл выставляется студенту, если студент правильно решил тестовое задание