

Аннотация дисциплины Б.1.В.10 Ландшафтный дизайн

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 ЗЕТ (252 час.)

2. Цели и задачи дисциплины: профессиональная подготовка бакалавра в области фитодизайна, а именно, формирование теоретических знаний и практических навыков по ландшафтному проектированию и благоустройству территорий различного назначения, улучшению и расширению ассортимента и сортамента древесно-кустарниковых пород, цветов, многолетних трав, плодово-ягодных и овощных культур; особенностям их использования, размещения на территории и ухода за ними; повышение материального благосостояния и культурного уровня населения создало условия для выращивания декоративных растений и использование их в озеленении; научить студентов разработать и внедрить проекты объектов различного назначения и уметь использовать и размещать декоративные растения в зеленом строительстве.

3. Место дисциплины в структуре ООП: (Б.1.В.10) – дисциплина вариативной части ООП, осваивается на 3*, 5 курсе.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

-способностью пользоваться чертежными и художественными инструментами и материалами, способностью к построению, оформлению и чтению чертежей, к конструктивному рисованию природных форм и элементов ландшафта, составлению ландшафтных композиций (ОПК-3);

-способностью к применению технологий выращивания посадочного материала декоративных культур, проектированию, созданию и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры (ПК-6);

- готовностью к реализации применения экологически безопасных и энергосберегающих технологий производства качественной, конкурентоспособно продукции садоводства, создания и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры (ПК-11).

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать: историю и теорию ландшафтного искусства как основу организации, сохранения и восстановления исторических и современных ландшафтов; теоретические основы ландшафтной организации крупных городских, сельских территорий и отдельных объектов различного назначения; методы формирования гармоничной среды обитания человека средствами ландшафтного искусства; получить практические навыки формирования ландшафта с опорой на знания по ботанике, дендрологии, садоводству, питомниководству, цветоводству, почвоведению, землеустройству, экологии и др. дисциплинам; морфологические и биологические особенности, декоративные качества, ассортимент и сортамент декоративных, плодово-ягодных и овощных культур, используемых в зеленом строительстве; передовые технологии выращивания декоративных деревьев и кустарников на объектах озеленения в различных агроландшафтных и экологических условиях; методы и особенности проведения предпроектных исследований территории озеленяемого объекта.

Уметь: оценить территорию озеленяемого объекта по различным факторам: почвенно-климатическим, эстетическим, санитарно-гигиеническим, функциональным, природоохранным, технологическим и дать ландшафтный и хозяйственный анализ территории; применить основные знания о композиции и архитектурной графике в ландшафтном дизайне; выполнить генеральный план (проект) озеленения, дендрологический проект и др.; составить план организации рельефа территории; выполнить рабочие чертежи по всем разделам проекта; составить проектно-сметную документацию на озеленение и благоустройство территории; осуществить подбор ассортимента и сортамента декоративных древесно-кустарниковых растения для озеленения городов, населенных мест и лесопарковых зон; составить технологические карты по уходу за декоративными насаждениями; осуществлять технологический контроль за проведением работ по посадке, уходу и содержанию декоративных древесно-кустарниковых пород, по эксплуатации машин и оборудования.

Владеть: основами и методами проектирования зеленого строительства на территориях различного назначения; агротехническими приемами посадки и ухода за декоративными растениями.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Понятие ландшафтного дизайна, исторические этапы развития ландшафтной архитектуры. Раздел 2. Теория ландшафтного искусства (законы, стили планировки). Раздел

3. Архитектурная композиция. Раздел 4. Последовательность ландшафтного проектирования и основы озеленения. Элементы дизайна. Раздел 5. Ландшафтно-планировочная организация населенных мест.

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия, курсовой проект.
7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.